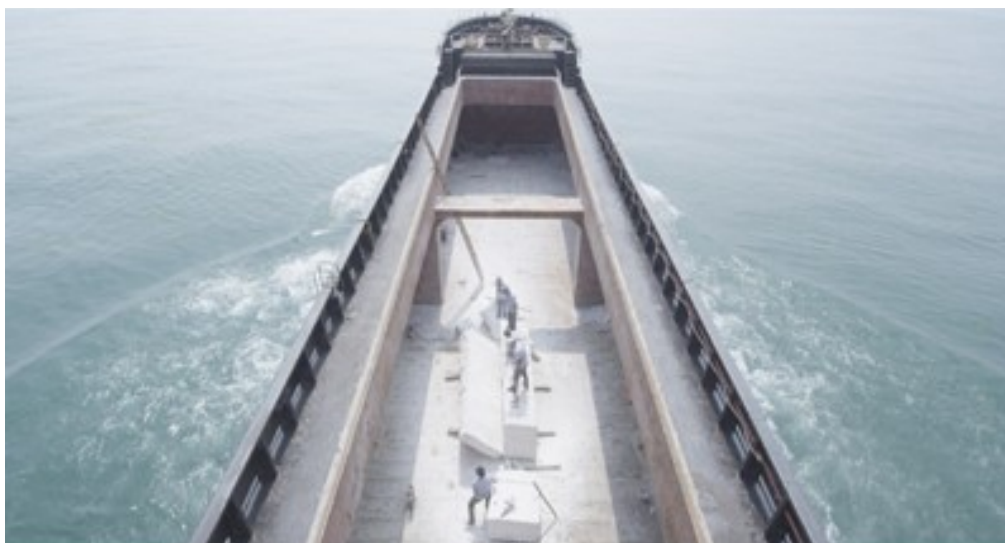


LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL

VI EDIZIONE - Firenze, 13 – 17 novembre 2013



L'artista Adrian Paci ospite dello Schermo dell'Arte Film Festival giovedì 14 novembre. Alle 15.45 terrà una lecture al Rettorato dell'Università degli Studi di Firenze mentre alle 21.00 al Cinema Odeon presenterà il suo film The Column

Protagonista della seconda giornata dello Schermo dell'Arte Film Festival 2013, giovedì 14 novembre, l'artista albanese **Adrian Paci** che alle 15.45 terrà una lecture nell'Aula Magna del Rettorato dell'Università degli Studi di Firenze.

Alle 21.00 sarà invece al Cinema Odeon per presentare il suo film *The Column* girato su una nave cargo dove un blocco di marmo viene trasformato in un'elegante colonna classica da alcuni artigiani cinesi. Con questa opera Paci vuole affrontare temi come il lavoro e l'identità culturale nel contesto delle dinamiche sociali ed economiche globali. Il video e la colonna sono esposti fino al 14 gennaio 2014 all'interno della sua grande retrospettiva "Vite in Transito" al PAC di Milano.

Altro film da non perdere alle 18.30 è *Sculpture Constantin Brancusi*, documentario interamente girato nell'Atelier Brancusi a Parigi, in cui **Alain Fleischer**, regista, artista e scrittore, fondatore del centro di arti contemporanee Le Fresnoy a Tourcoing, ricostruisce le relazioni tra i vari aspetti del lavoro di uno dei più affascinanti artisti del Novecento. Le sue riprese sono accompagnate da proiezioni di filmati realizzati dallo stesso Brancusi.

Tra gli altri film in programma: alle 18.00 *Breaking Ground: Broken Circle/Spiral Hill* con cui Nancy Holt e Theo Tegelaers hanno voluto completare il video-progetto mai terminato "Broken Circle/Spiral Hill" del maestro della Land Art **Robert Smithson**; alle 19.20 **Erwin Wurm** – *The Artist Who Swallowed The World* di Laurin Merz sull'artista austriaco che, con le sue "One Minute Sculptures", ha trasformato radicalmente il linguaggio e la fruizione della scultura contemporanea; alle 21.50 *Legend of the Stone* sullo spettacolare progetto dell'artista Zhan Wang di far esplodere un masso gigantesco nella provincia cinese di Shandong e ricreare simbolicamente il momento della nascita dell'universo; alle 23.10 *Meeting With Olafur Eliasson* di Marco Del Fiol.

A Villa Romana fino a domenica 17 sono visibili i 12 video monocolore degli artisti partecipanti di **VISIO - European Workshop on Artists' Moving Images** (orario 11.00/17.00) mentre al Centro per l'arte contemporanea L. Pecci Prato alle 17.00 sarà proiettato il film **Sol LeWitt** di Chris Teerink.

programma completo: www.schermodellarte.org

Ufficio stampa: Studio Ester Di Leo, esterdileo@gmail.com T. 055 223907 M 348 3366205