



COMUNICATO STAMPA 30-10-2013

Alla “50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze”

Ai nastri di partenza France Odeon Festival del Cinema Francese

▲ L'inaugurazione giovedì 31 ottobre, ore 18.30, cinema Odeon

▲

▲ Si rinnova dal 31 ottobre al 3 novembre l'appuntamento con il cinema francese grazie a France Odeon, diretto da Francesco Ranieri Martinotti, il secondo festival della 50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze. **Ad inaugurare l'edizione 2013, domani, 31 ottobre alle ore 18.30 sul palco dell'Odeon, sarà Marine Vachth, la splendida protagonista di *Jeune & jolie*, di François Ozon.** Prima della proiezione del film le sarà consegnato - in presenza dell'Ambasciatore di Francia, **Alain Le Roy** e dell'Assessore alla Cultura della Regione Toscana, **Cristina Scaletti** - il Premio *L'Essenza del Talento*, istituito a partire da quest'anno da France Odeon, grazie a **Salvatore Ferragamo Parfums**, come riconoscimento al miglior astro nascente del cinema francese scelto tra le opere selezionate.

▲ **Programma:**

▲ **Ore 18.30 *Jeune et jolie***

di François Ozon con Marine Vachth, Charlotte Rampling e Frédéric Pierrot

(93 min) v.o. in francese sott. Ita. Il ritratto di una diciassettenne scandito nel tempo di quattro stagioni e di quattro canzoni. A fianco della sua vita da liceale, Isabelle gioca col suo corpo, seduce e si prostituisce. Ma ciò che la spinge non è ne' la miseria ne' il denaro...

▲ **20.45 *Les garçons et Guillaume, à table!***

di Guillaume Gallienne con Guillaume Gallienne, André Maraveç, Françoise Fabian

(85') v.o. in francese sott. Ita. La storia autobiografica del regista, che tutti, compresa la mamma, fin da piccolo hanno creduto a torto fosse omosessuale.

▲ **A seguire:**

▲ ***La jalousie***

di Philippe Garrel con Louis Garrel, Anna Mouglalis

(77 min) v.o. in francese sott. ita.

Trent'anni, una figlia che adora, Louis lascia la moglie per un'altra donna. Entrambi sono attori di teatro ma, mentre lui lavora, seppur saltuariamente, lei non trova un scrittura da anni. Tutto sembra procedere bene, fino a quando il tradimento e il seme della gelosia si insinuano nella coppia, rivelando una profonda differenza di vedute e prospettive.

Coordinamento ufficio stampa “50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze”

Elisabetta Vagaggini 055 2719050; 3473353564 e.vagaggini@fondazioneisistematoscana.it

Segreteria ufficio stampa: c.silei@fondazioneisistematoscana.it; 50giorni@fondazioneisistematoscana.it

Tel. 055 2719054

Comunicati e foto scaricabili dal sito
www.50giornidicinema.com
facebook.com/50giornidicinema



Regione Toscana



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE