

COMUNICATO STAMPA

Oggetto: Una Finestra sul Nord
5. edizione

Firenzen Suomi-Seura - Associazione Culturale Italo-finlandese
Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi Interculturali -
Settore Ugrofinnico
Associazione culturale italo-ungherese della Toscana
SzimplaFilm

in collaborazione con

Suomen elokuvaseura SES - Fondazione cinematografica finlandese
Fondazione Sistema Toscana
Associazione culturale Aikapro
Eesti Instituut
Anno Culturale Ungheria-Italia 2013

con il patrocinio di

Ambasciata di Finlandia a Roma
Ambasciata d'Estonia a Roma
Ambasciata di Ungheria a Roma
Consolato Onorario di Finlandia a Firenze
Consolato Onorario della Repubblica d'Estonia a Firenze
Consolato Generale Onorario di Ungheria a Firenze

presentano

Una Finestra sul Nord - Dialoghi nel cinema ugrofinnico
Firenze, Cinema Odeon, 8-11 dicembre 2013

A due anni dalla quarta edizione, la Finestra sul Nord si riapre, questa volta anche sull'Estonia e sull'Ungheria con un ricco programma di oltre 20 proiezioni tra lungometraggi e cortometraggi. La rassegna è realizzata in collaborazione con il settore ugrofinnico dell'Università degli Studi di Firenze, e, per la parte estone, con Kreet Paljas, direttrice del festival di animazione Anilogue.

La rassegna aderisce al tema trasversale della *50 Giorni* "Respect Woman" tra gli altri con il film ungherese, diretto e scritto da una donna e basato sul romanzo autobiografico di Aglaja Veteranyi: *Aglaja* (2012) di Krisztina Deák, premiato come miglior film e migliore regia al Monte Carlo Television Festival 2013. Il film racconta di una ragazza, Aglaja Sophia Loren, nata e cresciuta in un circo nell'Europa dell'Est da dove la famiglia scappa nell'ovest in ricerca di una vita migliore. Sarà presente la regista di successo Krisztina Deák.

Un altro punto di vista sulla vita della donna viene dato dal film finlandese *Kerron sinulle kaiken* (*Open up to me*, 2013) di Simo Halinen. Il film parla di una quarantenne bella e intelligente che dopo aver cambiato sesso finalmente comincia a sentirsi a proprio agio. Sarà presente il regista Simo Halinen, premiato come regista dell'anno dall'Associazione finlandese dei registi SELO.

Il film estone di Ilmar Raag *A Lady in Paris* (2012), invece, narra la storia di una donna estone che parte per Parigi per fare la badante ad una signora anziana emigrata in Francia molto tempo prima, interpretata dall'icona del cinema francese Jeanne Moreau. Il film è stato premiato al Festival del Film Locarno per la rappresentazione delle difficoltà di vita e di comunicazione tra due persone che appartengono alla stessa cultura ma a diversi strati sociali.

Pál Adrienn (2011) di Ágnes Kocsis racconta la vita di un'infermiera obesa circondata dalla morte nel suo lavoro che un giorno si mette a cercare un'amica di infanzia. Nella ricerca fa un viaggio nella propria memoria e in quella delle persone che incontra. Il film è stato premiato al Festival di Cannes 2010 con il premio FIPRESCI nella categoria *Un Certain Regard*.

Sempre legata al tema delle donne è la brillante commedia finlandese *21 tapaa pilata avioliitto* (2013) di Johanna Vuoksenmaa, presentata al Shanghai International Film Festival 2013, che parla di una ricercatrice che studia e crede fermamente nella tesi che un matrimonio stabile e di lunga durata sia per l'uomo contemporaneo una condizione innaturale. La regista Johanna Vuoksenmaa, una delle regine della commedia finlandese, sarà presente alla proiezione.

Un altro tema portante della rassegna è il vissuto dei giovani di cui i principali rappresentanti sono il film finlandese *Kohta 18* (2012) e il film ungherese *Szelid teremtés: A Frankenstein-terv* di Kornél Mundruczo (2010). *Kohta 18*, premiato nel 2012 con tre premi Jussi, gli Oscar finlandesi, racconta la vita di cinque giovanotti alle soglie della maggiore età. La regista Maarit Lalli e i cinque giovani protagonisti saranno presenti durante la rassegna.

I temi portanti della rassegna saranno trattati anche durante le *matinées*, gratuite e aperte a tutti. Verrà proiettata una selezione di cortometraggi attraverso i quali gli ospiti (esperti del settore cinema provenienti dalle tre nazioni coinvolte), insieme al pubblico, dialogheranno e osserveranno come queste tematiche globalmente importanti vengano trattate e proposte dal cinema finlandese, estone ed ungherese nella società contemporanea.

Info:

E-mail: unafinestrasulnord.firenze@gmail.com

Facebook / Twitter: Una Finestra sul Nord